

Candidatura per progetti di conservazione e restauro

Guida alla presentazione

1. Premessa

La Fondazione accoglie candidature spontanee per progetti di conservazione e restauro relativi a pitture murali, stucchi e mosaici, al fine di sostenere interventi di riconosciuto valore culturale, storico e artistico.

Sono ammessi esclusivamente progetti riguardanti beni di interesse e uso pubblico, per un importo massimo richiedibile di € 50.000.

L'eventuale sostegno della Fondazione è destinato esclusivamente al finanziamento dell'intervento di restauro e non costituisce un contributo generico al soggetto richiedente.

2. Soggetti ammissibili

Possono presentare candidatura enti pubblici e privati, università, enti religiosi, fondazioni, associazioni, proprietari dei beni, soggetti operanti professionalmente nel settore del restauro e altri soggetti formalmente coinvolti nella proposta di intervento.

Ai fini della presente guida, per soggetto richiedente si intende il soggetto che presenta la candidatura; per referente operativo, la persona incaricata dei contatti con la Fondazione.

Qualora il soggetto richiedente non coincida con il proprietario del bene, tale circostanza dovrà essere chiaramente indicata nella candidatura.

3. Requisiti di ammissibilità

Sono ammissibili esclusivamente progetti relativi a pitture murali, stucchi e mosaici di riconosciuto valore culturale, storico e artistico, riguardanti beni di interesse e uso pubblico situati in Europa. I progetti candidati devono inoltre riferirsi a beni con condizioni di fruibilità e accessibilità da parte del pubblico, anche se regolate o parziali.

Il progetto dovrà riferirsi a un intervento chiaramente definito sotto il profilo tecnico ed economico ed essere corredato dalla documentazione richiesta.

Non rientrano nell'ambito della presente candidatura richieste di sostegno generico all'attività del soggetto proponente.

4. Modalità di presentazione

La candidatura deve essere trasmessa in formato PDF, in un dossier completo e ordinato, al seguente indirizzo:

ppotenza@ibbaechi-mural.ch

Paola Potenza

Restauratrice referente dei progetti di restauro

Si raccomanda di predisporre il dossier in modo chiaro e leggibile, secondo l'ordine indicato nella presente guida.

5. Documentazione richiesta

Il dossier deve comprendere i seguenti documenti:

1. modulo di candidatura compilato e firmato;
2. progetto esecutivo, comprendente:
 - descrizione del bene e del contesto;
 - descrizione tecnico-artistica;
 - descrizione dello stato di conservazione;
 - descrizione dell'intervento e della metodologia proposta.
3. documentazione fotografica generale e di dettaglio;
4. stima dei costi e quadro economico;
5. indicazione di eventuali altri contributi richiesti o ottenuti;
6. eventuali autorizzazioni o altri allegati utili.

Qualora opportuno, potrà essere allegata ulteriore documentazione utile alla valutazione della proposta.

6. Valutazione delle candidature

Le candidature saranno esaminate dalla Fondazione sulla base dei seguenti elementi:

- coerenza con i requisiti indicati;
- qualità e chiarezza della proposta;
- rilevanza culturale, storica e artistica del bene;
- completezza della documentazione presentata;
- sostenibilità tecnica ed economica dell'intervento.

I progetti eventualmente selezionati potranno essere seguiti dalla Fondazione nelle successive fasi di definizione e sviluppo dell'intervento.

7. Avvertenze

La presentazione della candidatura non comporta alcun impegno da parte della Fondazione.

Non saranno prese in considerazione candidature non conformi ai requisiti indicati, prive della documentazione richiesta, corredate da documentazione incompleta o non leggibile, oppure riferite a proposte non sufficientemente definite.

8. Sintesi

Ambito	Progetti di conservazione e restauro relativi a pitture murali, stucchi e mosaici.
Importo massimo richiedibile	€ 50.000
Requisiti essenziali	Beni di interesse e uso pubblico situati in Europa; progetto definito e documentato.
Modalità di invio	Trasmissione in formato PDF a ppotenza@ibbaechi-mural.ch
Documenti richiesti	Modulo di candidatura, progetto esecutivo, documentazione fotografica, stima dei costi e quadro economico, eventuali altri contributi, autorizzazioni e allegati utili.